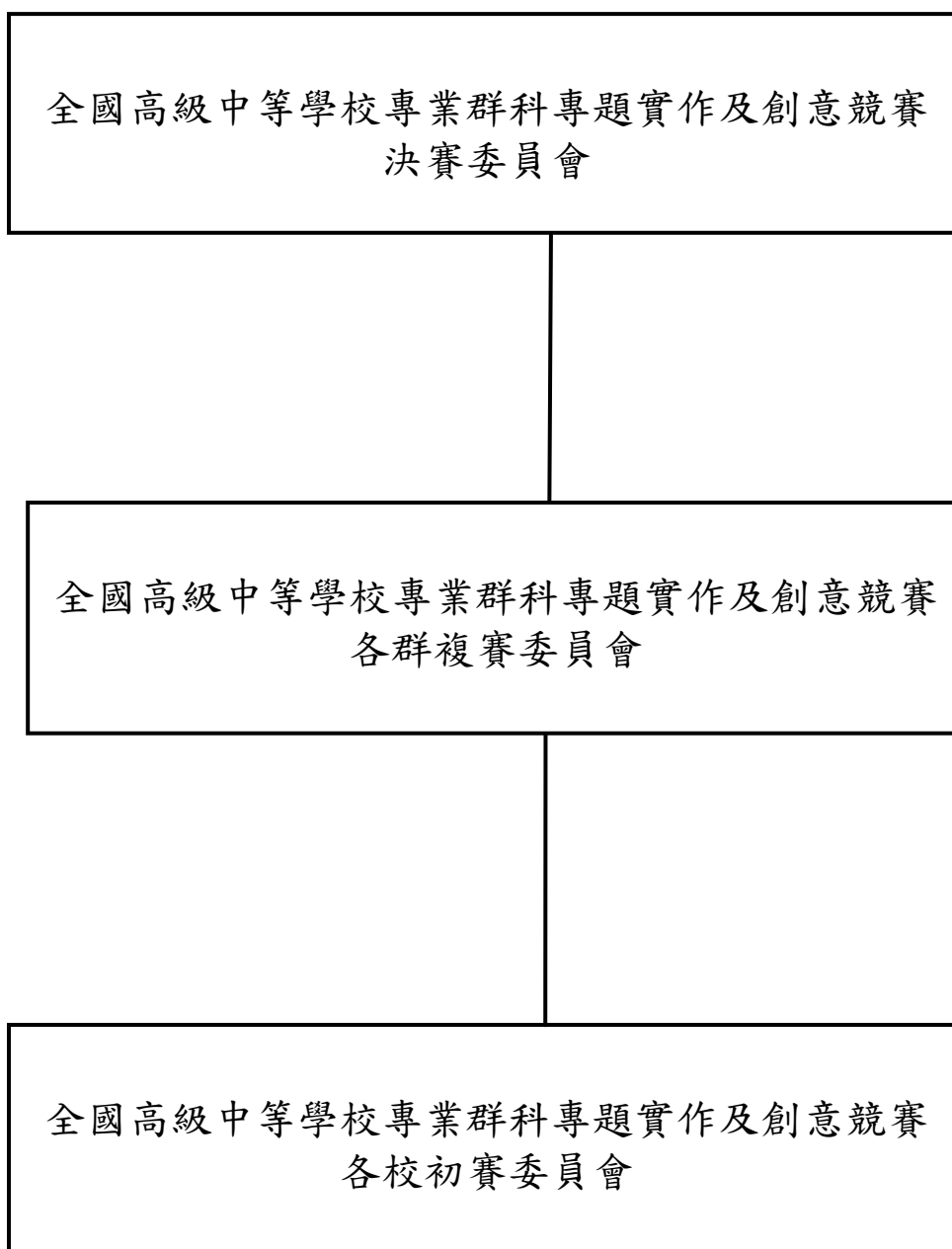
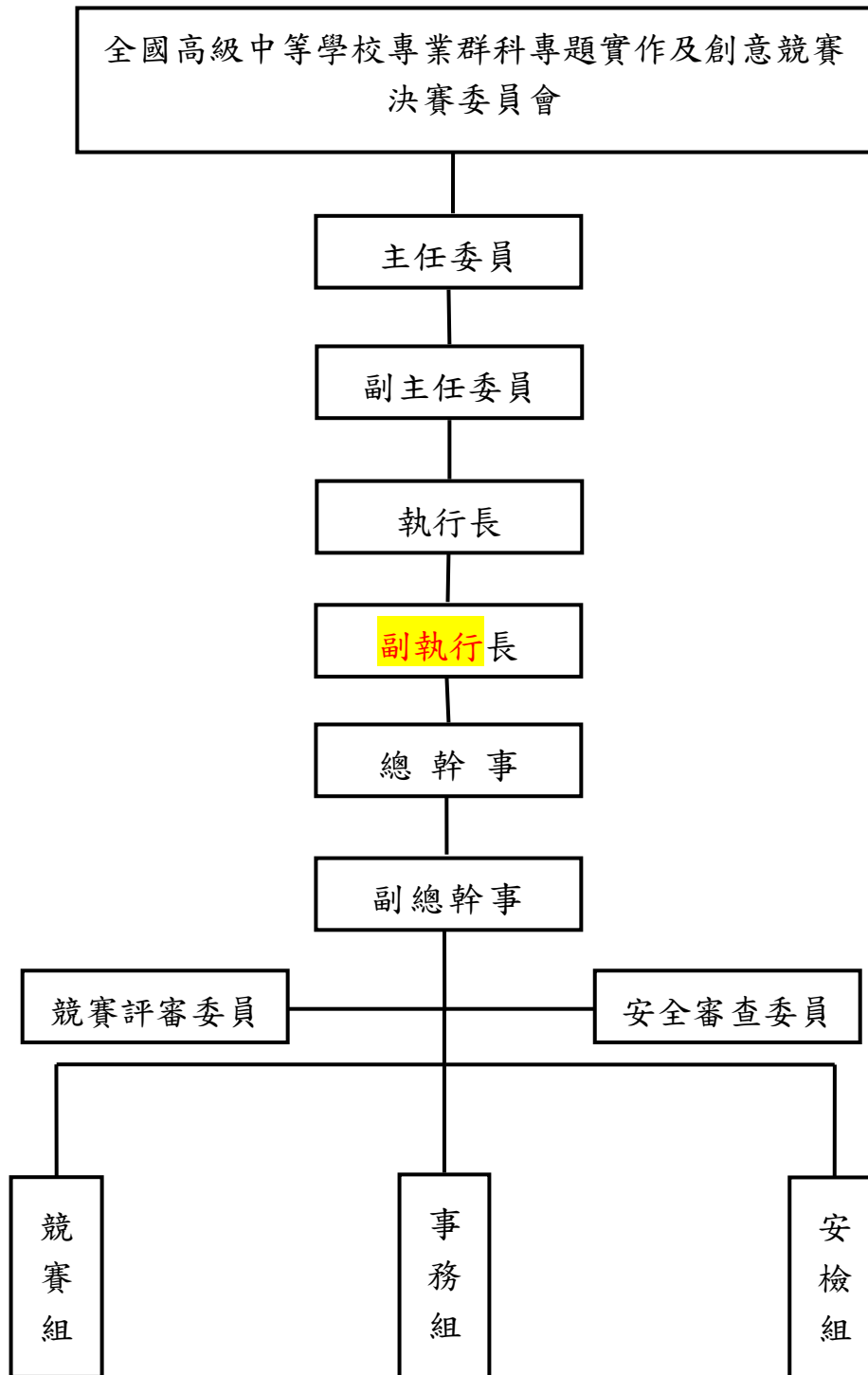


附件 1-1 全國高級中等學校專題實作及創意競賽
【組織架構圖】



附件 1-2、全國高級中等學校專題實作及創意競賽
【決賽委員會組織架構圖】



附件 2、

全國高級中等學校專業群科 113 年專題實作及創意競賽

【參賽歷程異同說明書】

參賽作品只要曾有其他競賽參賽紀錄(包括進行中)，皆須填寫填報本表，並檢附相關作品說明書之電子檔；如未依規定填報，一經發現即撤銷當年參賽資格。

評審組別 (不得複選)	<input type="checkbox"/> 專題組 <input type="checkbox"/> 創意組	參賽作品群別			
本競賽之 作品名稱		學校全銜			
其他競賽歷程填寫(包括進行中)					
*若參與多場其他競賽，須繳交「每場」其他競賽作品說明書電子檔。					
編號	競賽名稱	作品名稱	競賽 成績 (尚未 公告 則寫略)	競賽性質	作品作者 (與專題競賽 比對)
1	快樂科大專 題競賽	123 機器人	優勝	<input type="checkbox"/> 屬國際性、全國性 同性質於升學時可 加分之競賽 <input type="checkbox"/> 其他於升學時不 可加分之競賽	<input type="checkbox"/> 完全相同 <input type="checkbox"/> 部分相同 <input type="checkbox"/> 完全不同
2					
3					

本表可自行增列

競賽作品說明書異同說明

*每場競賽單獨填寫一份異同說明。

編號：1

競賽名稱：快樂科大專題競賽

作品名稱：123 機器人

參賽作者、作品內容皆無變更者，以下可不填。

更新項目 (請勾選)	項目 (範例)	原始參賽作品	本參賽作品之更新要點 (勾選項目需於此欄說明)
	作品名稱		
	摘要		
	前言(研究動機、目的)		
	研究方法或過程		
	研究結果		
	討論		
	結論		
	參考資料及其他		

**附件 3、全國高級中等學校專業群科 113 年專題實作及創意競賽
決賽「專題組」送件數及獎項名額**

序號	群別	實收件數	獲獎名額			
			第一名	第二名	第三名	佳作
1	機械群	12	2	1	1	4
2	動力機械群	12	2	1	1	4
3	電機與電子群	16	2	1	1	7
4	化工群	6	1	1	1	1
5	土木與建築群	8	1	1	1	2
6	商業與管理群	18	2	1	1	8
7	外語群	10	1	1	1	3
8	設計群	14	2	1	1	5
9	農業群	8	1	1	1	2
10	食品群	8	1	1	1	2
11	家政群	12	2	1	1	4
12	餐旅群	14	2	1	1	5
13	水產群	6	1	1	1	1
14	海事群	6	1	1	1	1
15	藝術群	8	1	1	1	2
總計		158	22	15	15	51

說明：

1. 校科數「專題組」總送件數 6 件者各群設第一名、第二名、第三名佳作各 1 件；另依送件數多寡增設佳作獎項如上表；超過 10 件(不含 10 件)之群科增設前 3 名獎項 1 件。
2. 若參賽作品未達評審標準，則「佳作」獎項得從缺。
3. 各群前 3 名之獲獎件數得視評審意見彈性調整。

附件 4、全國高級中等學校專業群科 113 年專題實作及創意競賽 決賽「創意組」送件數及獎項名額

本競賽決賽創意組送件數及獎項名額說明如下：

- 一、「創意組」各群推薦參與決賽數由複賽委員會決定，複賽收件數 20 件內可以送 5 件參加決賽，20 件以上每 10 件得再加送 1 件。
- 二、各群總件數最多 15 件，最低 5 件。
- 三、「創意組」決賽送件數表

複賽收件數	決賽送件數	複賽收件數	決賽送件數	複賽收件數	決賽送件數
1-20 件	5 件	51-60 件	9 件	91-100 件	13 件
21-30 件	6 件	61-70 件	10 件	101-110 件	14 件
31-40 件	7 件	71-80 件	11 件	111 件以上	15 件
41-50 件	8 件	81-90 件	12 件		

- 四、各群均依成績順序錄取前三名各 1 名。另外，決賽送件數 5 件者不設佳作，6-7 件設佳作 1 件，8-9 件設佳作 2 件，10-11 件設佳作 3 件，12-13 件設佳作 4 件，14-15 件設佳作 5 件。
- 五、若參賽作品未達評審標準，則「佳作」獎項得從缺。

附件 5、全國高級中等學校專業群科 113 年專題實作及創意競賽

【決賽優良指導老師獎勵申請表】

姓名		校名全銜	
職稱		E-mail	
身分證 統一編號		聯絡電話	
參賽年次	群別	作品名稱	名次

說明：凡自 100 年起指導學生參加本競賽**決賽**並獲佳作以上累計滿 5 屆(不需連續)，請於 113 年 3 月 31 日(星期日)前填寫本申請表，連同歷年**決賽獎狀**電子掃描檔由學校以電子公文行文至「國立臺灣師範大學機電工程學系」申請。經審查後，指導教師頒發**教育部獎狀 1 幀**，**獎金新臺幣伍仟元**，並於頒獎典禮當日鼓勵表揚。獲獎教師再次申請時，獲獎前指導次數不得重複計算。

附件 6、全國高級中等學校專業群科 113 年專題實作及創意競賽

【報名表及聲明書】 第 1 頁，共 2 頁

參賽群別	由群科中心填寫		<input type="checkbox"/> 同群參賽 <input type="checkbox"/> 跨群參賽(不同群別學生組成參賽)		評審組別	<input type="checkbox"/> 專題組 <input type="checkbox"/> 創意組	
校名全銜							
作品名稱							
用電需求	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 110V(普通家用) <input type="checkbox"/> 220V(特殊用電)，最大安培數____A (用電之最高電流以 10 安培為原則，電源視情況加裝斷電裝置。)						
作品規格	長：____公分 寬：____公分 高：____公分 重量：____公斤 本作品 <input type="checkbox"/> 不會超過展板大小/重量，可現場報告及展示。 <input type="checkbox"/> 會超過展板大小/重量，將以照片或影片報告展示。 <input type="checkbox"/> 大型作品搬運不便(或參賽者行動不便)，需要使用電梯(主辦單位保留核准之權利)						
指導教師 (每組最多 2 位)	姓名 ¹			<input type="checkbox"/> 正式教師 <input type="checkbox"/> 代理教師			
	E-mail			飲食習慣 <input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素			
	聯絡電話	(O)	分機	手機號碼：			
	姓名 ²			<input type="checkbox"/> 正式教師 <input type="checkbox"/> 代理教師			
	E-mail			飲食習慣 <input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素			
	聯絡電話	(O)	分機	手機號碼：			
參賽學生 ※專題組每組 2 至 5 位 ※創意組最多 3 位	姓名 ¹	組長	性別				
	年級		群別		科別		
	手機號碼		飲食習慣	<input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素			
	身分證統一編號		出生年月日	西元****年**月**日			
	姓名 ²		性別				
	年級		群別		科別		
	手機號碼		飲食習慣	<input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素			
	身分證統一編號		出生年月日	西元****年**月**日			
	姓名 ³		性別				
	年級		群別		科別		
	手機號碼		飲食習慣	<input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素			
	身分證統一編號		出生年月日	西元****年**月**日			
	姓名 ⁴		性別				
	年級		群別		科別		
	手機號碼		飲食習慣	<input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素			
	身分證統一編號		出生年月日	西元****年**月**日			
姓名 ⁵		性別					
年級		群別		科別			
手機號碼		飲食習慣	<input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素				
身分證統一編號		出生年月日	西元****年**月**日				
科/學程主任 簽章	承辦單位 主任簽章				校長 簽章		

全國高級中等學校專業群科 113 年專題實作及創意競賽

【報名表及聲明書】 第 2 頁，共 2 頁

- 一、簽署人願遵守比賽之各項規定，並保證參賽之作品係個人之創作，且未曾在國際性、全國性同性質於升學時可加分之競賽獲獎，如有不實，簽署人願負一切法律責任。
- 二、本作品確為簽署人所創作設計，且為其團隊親自組裝作品，並無他人代勞。
- 三、參賽後本作品願意提供學校教學或有關創意發明公開展示陳列用。
- 四、簽署人創意成果無侵害任何第三者之著作權、專利權、商標權、商業機密或其他智慧財產權之情形。
- 五、簽署人同意相關辦理單位可將本次參賽資料(含影音檔)重製、轉貼或上網公開。
- 六、簽署人瞭解如本作品欲申請專利，已於參加複賽公開前提出專利申請。若未來公開後才提出專利申請，則此專利申請案將不具新穎性，審查時可能會被核駁，且他人可能舉發撤銷專利權。
- 七、參賽之作品只要曾有其他競賽參賽紀錄(包括進行中)，皆須填寫填報「參賽歷程異同說明書」，並檢附相關作品說明書之電子檔；如未依規定填報，一經發現即撤銷當年參賽資格。

指導老師 (請親簽)：

指導老師 (請親簽)：

參賽學生 (請親簽)：

參賽學生 (請親簽)：

參賽學生 (請親簽)：

參賽學生 (請親簽)：

參賽學生 (請親簽)：

中華民國 113 年 月 日

附件 7、

全國高級中等學校專業群科 113 年專題實作及創意競賽
「專題組」作品說明書封面

群 別：

作品名稱：

關 鍵 詞： 、 、 (最多3個)

說明：

- 一、封面僅可包含群別、參賽作品名稱及關鍵詞。
- 二、除規定文字外，參賽學生可自行設計說明書封面。

全國高級中等學校專業群科 113 年專題實作及創意競賽

「專題組」作品說明書內頁

【參賽作品名稱】

參賽學生須以專題作品主題製作作品說明書，說明書內容應包括以下，各群可依群科屬性更改章節內容：

壹、摘要(300 字以內)

貳、研究動機(或製作動機、創作動機)

參、主題與課程之相關性或教學單元之說明

肆、研究方法(過程)、製作方法(過程)

伍、研究結果(或製作結果、創作成果)

陸、討論

柒、結論

捌、參考資料

玖、附錄(各群可依群科屬性調整順序)

一、作品分工表

參賽學生	工作任務
A	
B	
C	
D	
E	

說明：

(一) 以編號代表，不需填寫姓名。

(二) 請依實際參賽人數調整表格。

(三) 本表列為評審之重要參考，請參賽學生務必就其在本作品中主要負責之工作任務條列式填寫。

二、競賽日誌

年	月	日	進度	紀錄	工作分配
			例：蒐集資料、第一次實驗、校內初賽等	例：地點、器材、時數	同學 A：準備器材 同學 B：查資料 同學 C：借場地

說明：

(一) 本表列為評審之重要參考，請依實際狀況盡量詳細記錄進度。如表格不敷使用請自行增列。

(二) 本表內不得出現學校校名、校長、指導教師、學生之姓名。

三、其它(如問卷等)

全國高級中等學校專業群科 113 年專題實作及創意競賽 專題組電腦排版格式

壹、封面

- 一、版面設定：上、下各 2.54cm；左、右各 3.17cm
- 二、封面字型：16 級
- 三、群別須填寫全銜。

貳、內頁

- 一、版面設定：上、下各 2.54cm；左、右各 3.18cm，行距使用單行間距。
- 二、版面規格為 A4 規格，內文由左至右直式橫打印刷為原則（圖表不在此限），並裝訂成冊。
- 三、報告內容標題順序：作品名稱(18 號字)、壹(16 號字)、一(14 號字)、(一)(14 號字)、1(13 號字)、(1)(13 號字)。內文字級：13 號字。
- 四、頁碼置於頁尾、置中、半型。
- 五、字型：中文使用標楷體；英文、數字採用 Times New Roman
- 六、標題：靠左對齊；表標題至於表上方，圖標題則置於圖下方(置中對齊，並依序以阿拉伯數字編號)

參、電子檔

- 一、文字與圖表及封面須排版完成於 1 個檔案中。
- 二、以 PDF 檔為限。
- 三、一律以內文第一頁起始插入頁碼。

附件 8、

全國高級中等學校專業群科 113 年專題實作及創意競賽

專題組【作品簡介及課程對應表】

壹、作品簡介

(範例)

【機械群專題組-模組化多功能車刀角研磨機構】

近年來，機械領域產品不斷趨向快速且精密，而機械相關的刀具研磨亦漸漸從人工轉為自動化。高中三年間，在實習課學習到許多不同的車刀，例如：內外徑車刀、切槽刀、倒角刀等，同時也學會如何研磨這些車刀的各式角度，但經常看到班上同學因操作不當，導致車刀損毀，又需要回到砂輪機重新研磨，然而每個人研磨出的車刀角度會因經驗而有所差異，容易影響車削時的效果。

故本專題提出開發一「模組化多功能車刀角研磨機構」以提升研磨車刀角度的精確度，確保每把車刀的角度與外型一致，本專題機構屬於外掛式，可安裝於一般砂輪機上，降低學校購買成本，並達到提升手工研磨的效率，更保障學生研磨時的安全。

貳、課程對應表

課程單元	作品內容對應
(範例)	(範例)
1. 機械製造： Ch8.切削加工	本專題開發一個多功能車刀角研磨機構，主要對應到機械製造與機械基礎實習課程內容，教導學生瞭解各式車刀的外型，與相關車刀角度的應用，斜角可控制切屑流動，而隙角為降低工件與車刀間的摩擦，各種角度皆有理想的範圍。
2. 機械基礎實習： Ch6.外徑車刀的使用	
3. 電腦輔助製圖與實習： Ch.3 幾何圖形之繪製 Ch.8 零件圖的繪製與應用	在本專題中，學生利用學校所學之電腦輔助製圖與實習課程內容，運用電腦繪製機構的零件圖與組合圖，並透過 3D 軟體分析相關干涉與受力情形，提高機構的剛性，減少研磨時振動的發生，並於最後輸出工程圖以利後續加工。
4. 機械加工實習： Ch2. 切槽與切斷 Ch4. 壓花與鑽孔 Ch6. 銑床基本操作 Ch7. 面銑削 Ch8. 端銑削	本專題自行加工機構相關零件，透過課程所學實務加工技術，完成相關的機構零件。利用車床，對相關圓桿件加工階級與外徑車削，並透過壓花與鑽孔完成機構握把；利用銑床，對機構基座與相關零組件進行面、端銑削達到所需外型尺寸，最後將所有零件配合完成機構。
5. 綜合機械加工實習： Ch5. 成型銑削與角度銑削 Ch6. V 形槽銑削 Ch8. T 形槽銑削與鳩尾槽銑削	本專題透過銑床搭配成型銑刀-鳩尾銑刀，加工銑削機構所需之 V 形槽與鳩尾槽，完成機構 X/Y/Z 三軸移動時的滑軌，使機構在各軸能保持一個自由度的移動。
6. 機件原理： Ch1. 機件原理概論	

說明：本表一律以 A4 大小紙張由左至右打字印刷，內容合計以 1 張 A4 紙單面為限。除上述規定外，可自行設計作品簡介內容。

附件 9、

全國高級中等學校專業群科 113 年專題實作及創意競賽

【心得報告】

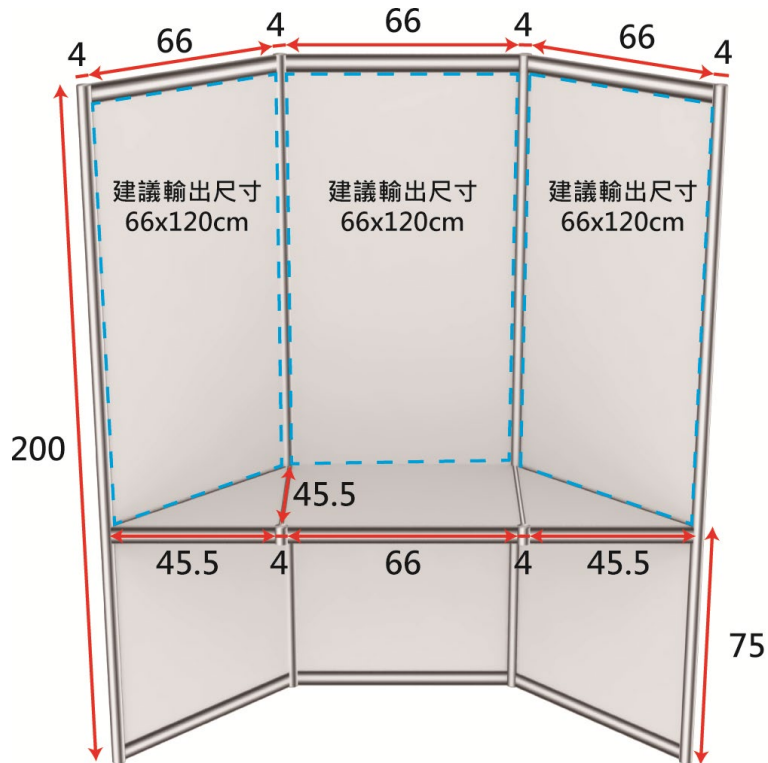
- 壹、作品名稱
- 貳、參賽學校
- 參、參賽同學姓名
- 肆、指導老師
- 伍、製作理念與作品特色說明
- 陸、製作歷程說明(請附圖或照片說明)
- 柒、學生參賽心得(不得超過 500 字)

說明：

- 一、心得報告一組繳交 1 份、一律以 A4 大小紙張由左至右打字印刷，1 張 A4 紙單面為限。
- 二、上述規定外，參賽學生可自行設計本心得報告。

附件 10-1、

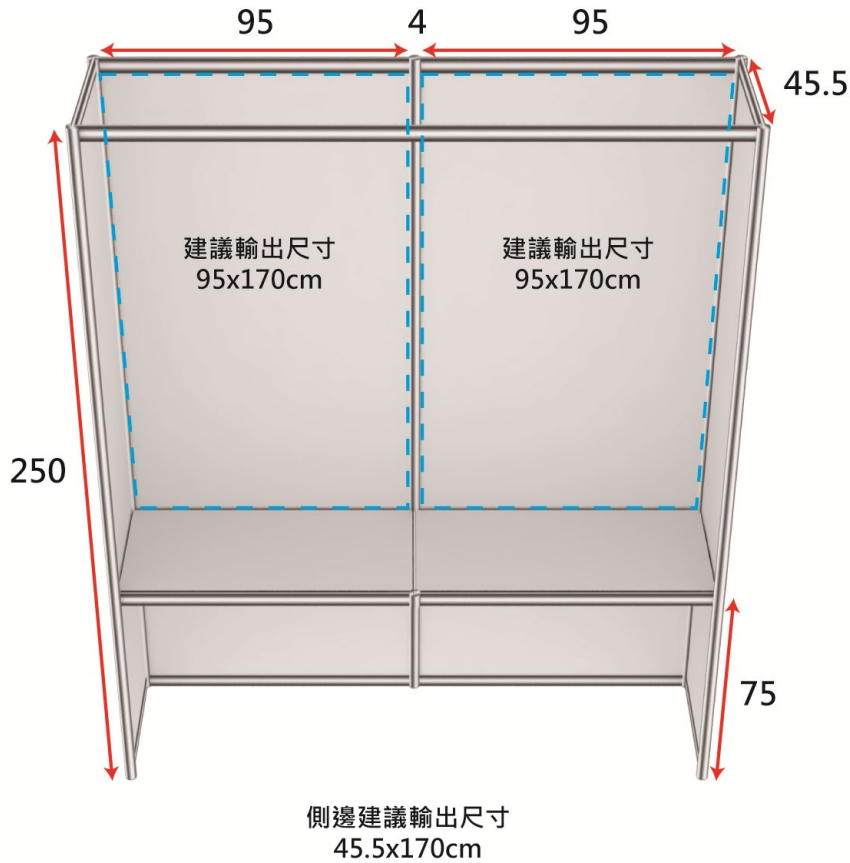
全國高級中等學校專業群科 113 年專題實作及創意競賽
決賽作品展板規格(專題組適用-不包括設計、藝術群)



- 一、作品展板規格如上圖(標示尺寸含展板邊框)，放置於展覽桌上之作品不得超出桌面，重量不得超過 20 公斤。
- 二、放置於作品展板前方之作品重量不限，大小不得超出展板前方 60 公分內之空地，高度不得超過展板高度。
- 三、每件參賽作品可自行佈置展板，海報尺寸及所有佈置(包括照明設備)不得超出展板邊框(含展板上方向)，並自備佈置文具。
- 四、每件參賽作品須自備 1 張 A4「作品簡介及課程對應表」放置於本會提供之壓克力立板內。
- 五、此展板不適用於專題組-設計群、藝術群及創意組。
- 六、本展板之佈展時間預計為 60 分鐘。
- 七、佈置作品時維護競賽場地清潔及完整，如有損壞須負賠償責任。

附件 10-2、

全國高級中等學校專業群科 113 年專題實作及創意競賽
決賽作品展板規格(專題組-設計群、藝術群適用)



- 一、作品展板規格如上圖(標示尺寸含展板邊框)，放置於展覽桌上之作品不得超出桌面，重量不得超過 20 公斤。
- 二、放置於作品展板前方之作品重量不限，大小不得超出展板前方 60 公分內之空地，高度不得超過展板高度。
- 三、每件參賽作品可自行佈置展板，海報尺寸及所有佈置(包括照明設備)不得超出展板邊框(含展板上方向)，並自備佈置文具。
- 四、每件參賽作品須自備 1 張 A4「作品簡介及課程對應表」放置於本會提供之壓克力立板內。
- 五、本展板因群科作品屬性由本會提供照明。
- 六、設計、藝術群因群科屬性，佈展時間預計為 90 分鐘。
- 七、佈置作品時維護競賽場地清潔及完整，如有損壞須負賠償責任。

附件 11、

全國高級中等學校專業群科 113 年專題實作及創意競賽
「創意組」作品說明書封面

群 別：

參賽作品名稱：

關 鍵 詞： 、 、 (最多3個)

說明：

- 一、封面僅可包含群別、參賽作品名稱及關鍵詞。
- 二、除規定文字外，參賽學生可自行設計說明書封面。

全國高級中等學校專業群科 113 年專題實作及創意競賽

「創意組」作品說明書內頁

【參賽作品名稱】

參賽學生須以專題作品主題製作作品說明書，說明書內容應包括以下，各群可依群科屬性更改章節內容：

壹、創意動機及目的

貳、作品特色與創意特質

參、創意發想與設計過程

肆、設計相關原理

伍、作品功用與操作方式

陸、製作歷程說明(請附圖或照片說明)

柒、附錄(各群可依群科屬性調整順序)

一、作品分工表

參賽學生	工作任務
A	
B	
C	
D	
E	

說明：

- (一) 以編號代表，不需填寫姓名。
- (二) 請依實際參賽人數調整表格。
- (三) 本表列為評審之重要參考，請參賽學生務必就其在本作品中主要負責之工作任務條列式填寫。

二、競賽日誌

年	月	日	進度	紀錄	工作分配
			例：蒐集資料、第一次實驗、校內初賽等	例：地點、器材、時數	同學 A：準備器材 同學 B：查資料 同學 C：借場地

說明：

- (一) 本表列為評審之重要參考，請依實際狀況盡量詳細記錄進度。如表格不敷使用請自行增列。
- (二) 本表內不得出現學校校名、校長、指導教師、學生之姓名。

三、其它(如問卷)

全國高級中等學校專業群科 113 年專題實作及創意競賽

創意組電腦排版格式

壹、封面

- 一、版面設定：上、下各 2.54cm；左、右各 3.17cm
- 二、封面字型：16 級
- 三、群別須填寫全銜。

貳、內頁

- 一、版面設定：上、下各 2.54cm；左、右各 3.18cm，行距使用單行間距。
- 二、版面規格為 A4 規格，內文由左至右直式橫打印刷為原則(圖表不在此限)，並裝訂成冊。
- 三、報告內容標題順序：作品名稱(18 號字)、壹(16 號字)、一(14 號字)、(一)(14 號字)、1(13 號字)、(1)(13 號字)。內文字級：13 號字。
- 四、頁碼置於頁尾、置中、半型。
- 五、字型：中文使用標楷體；英文、數字採用 Times New Roman
- 六、標題：靠左對齊；表標題至於表上方，圖標題則置於圖下方(置中對齊，並依序以阿拉伯數字編號)

參、電子檔

- 一、文字與圖表及封面須排版完成於 1 個檔案中。
- 二、以 PDF 檔為限。
- 三、一律以內文第一頁起始插入頁碼。

附件 12、

全國高級中等學校專業群科 113 年專題實作及創意競賽
創意組【作品簡介】

壹、作品簡介

(範例)

【機械群專題組-模組化多功能車刀角研磨機構】

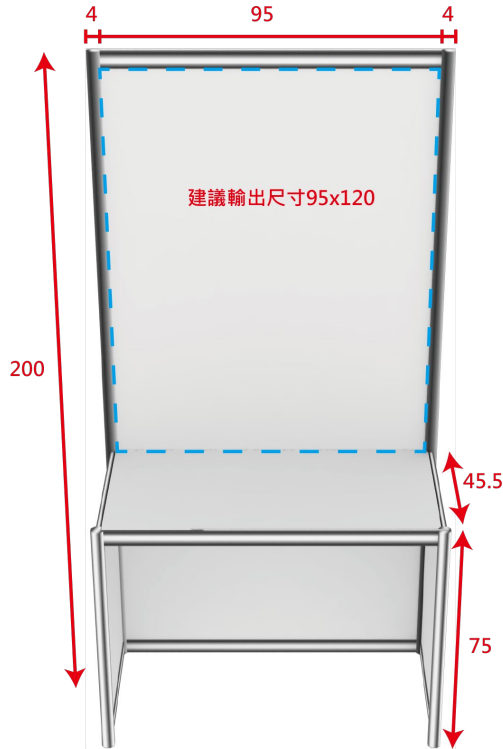
近年來，機械領域產品不斷趨向快速且精密，而機械相關的刀具研磨亦漸漸從人工轉為自動化。高中三年間，在實習課學習到許多不同的車刀，例如：內外徑車刀、切槽刀、倒角刀等，同時也學會如何研磨這些車刀的各式角度，但經常看到班上同學因操作不當，導致車刀損毀，又需要回到砂輪機重新研磨，然而每個人研磨出的車刀角度會因經驗而有所差異，容易影響車削時的效果。

故本專題提出開發一「模組化多功能車刀角研磨機構」以提升研磨車刀角度的精確度，確保每把車刀的角度與外型一致，本專題機構屬於外掛式，可安裝於一般砂輪機上，降低學校購買成本，並達到提升手工研磨的效率，更保障學生研磨時的安全。

說明：本表一律以 A4 大小紙張由左至右打字印刷，內容合計以 1 張 A4 紙單面為限。除上述規定外，可自行設計作品簡介內容。

附件 13、

全國高級中等學校專業群科 113 年專題實作及創意競賽
決賽作品展板規格(創意組適用)



- 一、 作品展板規格如上圖(標示尺寸含展板邊框), 放置於展覽桌上之作品不得超出桌面, 重量不得超過 20 公斤。
- 二、 放置於作品展板前方之作品重量不限, 大小不得超出展板前方 60 公分內之空地, 高度不得超過展板高度。
- 三、 每件參賽作品可自行佈置展板, 海報尺寸及所有佈置(包括照明設備)不得超出展板邊框(含展板上), 並自備佈置文具。
- 四、 每件參賽作品須自備 1 張 A4「作品簡介」(附件 12)放置於本會提供之壓克力立板內。
- 五、 本展板之佈展時間預計為 60 分鐘。
- 六、 佈置作品時維護競賽場地清潔及完整, 如有損壞須負賠償責任。

附件 14、全國高級中等學校專業群科 113 年專題實作及創意競賽

【規格及安全審查表】

群 別：主辦單位填寫
 作品編號：主辦單位填寫
 參賽學生：主辦單位填寫

(本表已置於各組參賽作品資料袋內，
 各組無須自行列印)

※說明

1. 此表將於競賽當日於本會提供作為安全審查委員審查之用，參賽學生僅須於簽名處簽名，請勿自行於□處打✓。
2. 流程：參賽學生簽名後，請於展板前方等候安全審查。
 如初審通過→本表交給評審助理→完成報到；
 初審不通過→更正作品→等候複審→複審通過→本表交給評審助理→完成報到。
3. 通過安全審查後本會將拍照備查，除架設筆電及測試儀器外，不得任意更動作品及海報。
4. 安審完後如欲將筆電或其他設備留在展場內，應將電源關閉。
5. 每件作品應派至少 1 名學生代表出席規格及安全審查，並由出席代表簽名。
6. 審查時，請指導老師離場；審查後參賽學生應立即離開，嚴禁於會場內逗留或練習。

一、規格審查清單

作品展出規定	初審	複審
	(由委員勾選)	
(一) 遵守參賽作品展示版規格。 說明：海報尺寸及所有佈置(包括照明設備)不得超出展板邊框(含展板上)。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(二) 遵守作品規格及重量限制。 說明：作品僅限放置於本會提供之展覽桌面或展板前方地面上(深度 60 公分*各展板寬度)，高度不得超過展板高度。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(三) 作品簡介已放置於展板前壓克力立板夾內。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(四) 參賽作品不得刻意出現學校校名、校長、指導教師、學生之姓名及影像等經評審認定影響競賽公平性之內容。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(五) 佈置作品時維護競賽場地清潔及完整，如有損壞須負賠償責任。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

二、安全審查清單

安全規則	初審	複審
	(由委員勾選)	
(一) 機械電器裝置之參賽作品，參賽學生須在場親自操作，停止操作時即切斷電源。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(二) 參賽作品不得危害人體安全，若有下列情事禁止參展： 1. 有害微生物及危險性生物。 2. 劇毒性、爆炸性、放射性、致癌性或麻醉性之藥品。 3. 使用電壓高於 220 伏特之器材。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(三) 下列參賽作品不得以實體展出，須以繪圖、圖表、照片或幻燈片等方式呈現： 1. 所有的動物及動物胚胎、家禽幼雛.....等活體生命物質。 2. 強酸、強鹼、易燃物或任何容易引起公共危險性的物品。 3. 家政群不得以任何人體部位展示，如有需要，則須以人體模型、手指模型或人頭模型展示作品。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(四) 參賽作品若經審查未達安全審查條件標準且未能立即改善者，不得參賽。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

參賽學生(代表)簽名：_____、_____、_____

安全委員簽章：_____